

**samedi 18 JUN**



**MOUSSU T  
ET LEI JOVENS  
MARCHÉ CRÉATEURS  
ARTS DE LA RUE  
PÔLE CITOYEN  
JEUX  
MUSIQUE**

**Gratuit**

**10H ▶ 1H**

**Mallemort  
SENS DESSUS  
SENS DESSOUS**





# **Festival Mallemort Sens Dessus Dessous**

## **Une Journée renversante le Samedi 18 juin 2016**



### **L'appel du 18 juin : C'est quoi ?**

#### **Une envie de partage....**

Fidèle à sa tradition de faire partager et découvrir de nouvelles sensations, le Festival Mallemort Sens Dessus Dessous, revient cette année le samedi 18 juin 2016 pour une grande journée festive et gratuite dans le centre-ville. L'objectif est de faire découvrir toute la diversité des talents des artistes de rue, des chanteurs et musiciens invités, des peintres ou des créateurs insolites, mais aussi de laisser éclore les talents des plus jeunes ou de permettre à chacun de s'exprimer. La commission Culture de Mallemort s'est associée cette année à l'Adadiff (Association d'Aide à la Diffusion Interrégionale du Spectacle Vivant) pour concocter, avec les nombreuses associations de la ville, un rendez-vous inoubliable...et déjanté.

#### **Une volonté de participation...**

La préparation de cette manifestation s'est réalisée en trois mois avec l'aide d'une équipe de bénévoles et des associations actives sur le terrain tous les jours. Cela a été l'occasion de partager avec les habitants et les forces vives de la ville, et de préparer ensemble cette grande journée. De nombreux échanges, des occasions de travailler ensemble à un projet commun, d'imaginer d'autres possibilités. C'est aussi cela l'esprit de « Mallemort Sens Dessus Dessous » que porte l'équipe municipale à travers ce projet. Une façon de regarder la vie différemment. Une démarche citoyenne et ouverte à tous !

#### **Une Journée Sens Dessus Dessous...**

Vous y trouverez bien sûr des Spectacles de rue et de la musique, mais vous pourrez aussi vous initier au Cirque, au Graff' ou au Street art. Ou partir à l'abordage de l'île aux Pirates avec vos enfants, à moins que vous ne préfériez échanger sur les questions de citoyenneté, ou tout simplement flâner sur le marché des créateurs... Avec plus de 12 lieux de restauration et des coins Pique-Nique, vous pourrez ainsi profiter pleinement de votre journée de 10 h à minuit... Et tout cela est gratuit ! Même Moussu T en concert de clôture ! Alors, laissez-vous tenter par l'appel du 18 juin.

## **Plusieurs temps, plusieurs espaces, pour une journée à partager...**

### **L'île au Pirates: 10h/ 13 h et 14h/18 h.**

**Défilé des P'tits Pirates à 10h30 h avec P'tit Déj' du Pirate Offert !**



Dès 10 heures, si vous êtes en famille, partez avec vos petits Moussaillons à l'abordage de l'île des pirates du Parking Dany. Ils pourront participer aux différents ateliers thématiques et passer leur diplôme de P'tits Pirates : ateliers créatifs, bateau géant, initiations au combat, costumes et maquillage... Le Planétarium vous permettra même d'apprendre à vous guider avec les étoiles sur la mer des Caraïbes. Pour les plus petits, ils pourront dès 9 mois embarquer sur le manège à pédales, dans des bateaux à leur taille ou se laisser bercer par des contes dans la tente bivouac montée pour l'occasion.

### **La Place des Citoyens: 10h /18 h**



A partir de 10 h, vous pourrez découvrir le Pôle Citoyen et Prévention sur la Place Usclat.

Pour les plus téméraires, en partenariat avec le Crédit Agricole, vous pourrez éteindre un début d'incendie dans le camion-feu ou prendre le volant de la voiture tonneau. Pour les plus curieux, vous pourrez échanger autour du café citoyen avec les nombreuses associations présentes, sur des questions de société: éducation populaire, citoyenneté,

environnement, famille... Vous pourrez même changer vos euros contre des « Roue », la monnaie locale qui relocalise l'économie, pour régler vos achats au cours de la journée. A moins que vous n'utilisiez l'Imprimante 3D pour créer le chaînon manquant ?

Au Ciné-Théâtre Dany: plusieurs spectacles/débats seront proposés en relais sur les thématiques abordées (citoyenneté, démocratie, salaire à vie).

### **Le Marché des Créateurs: 10h / minuit**



Le Marché des Créateurs et des Producteurs, au départ de la rue Pauriol, vous permettra dès 10 heures de flâner dans le centre du village et de découvrir la créativité et l'inventivité de 60 créateurs régionaux sélectionnés. Ce parcours est ponctué ici et là de scènes musicales ou de spectacles de rue.

Les artisans viennent de tous horizons, aussi bien géographiquement (Var, Vaucluse, Gard, Bouches-du -Rhône) qu'artistiquement, et la qualité de leur production est triée sur le

volet. Vous pourrez ainsi découvrir différents types d'artisanat : des produits cosmétiques 100% faits main, des objets de décoration en tissu, laine, cartons, des accessoires enfants, des lampes et vitraux, des objets en céramique et mosaïque, de la maroquinerie, des objets en bois flotté, des vêtements personnalisés, sans oublier les bijoux, grands représentants de l'artisanat. Nous faisons également la part belle aux stands gourmands où l'accent est mis sur les produits du terroir (jus de pommes, pâtisseries, glaces, bière artisanale...)

Un bel échantillon représentatif des nombreux talents qui nous entourent !

## L'Art à Ciel Ouvert: 10h/minuit

La grande Exposition d'Art à ciel ouvert, située Place des 5 bancs (près du foyer des écureuils), vous présentera les œuvres de nos artistes régionaux (plasticiens, peintres, ...) et vous permettra de discuter avec eux dans un cadre agréable et parfois musical.

## La Place « Live » Coustet : 14h/Minuit



A partir de 14 heures, la place Coustet s'éveillera et vous décollerez dans **le simulateur d'apesanteur** pour un vol « Sens dessus dessous » (attention à la digestion !), à moins que vous ne préféreriez une **initiation circassienne** avec l'équipe de Ska barré, à destination de tous les publics et dans la bonne humeur et la convivialité : acrobaties au sol, portés, jonglerie, équilibre sur objets (fil, boule, monocycle) ... Vous pourrez aussi tenter la création artistique ultime avec **le Cyclo Lunaire** qui allie sport et art. Où participer au **Flash Foot Mob** ou la **Zumba...**

Bref, de quoi satisfaire tous les goûts et tous les talents !

Plusieurs spectacles de rue et une scène dédiée à la chanson Française ponctueront l'après-midi sur la place avant les grands concerts du soir, et à 22h **Moussu T e Lei Jovents** nous ferons redécouvrir à leur sauce l'opérette Marseillaise.

## Les Cultures Urbaines : 14h / minuit



Situées juste derrière le foyer des écureuils, l'espace Cultures Urbaines offrira aux ados un espace rien que pour eux : une scène musicale ouverte jusqu'à tard dans la nuit, mêlant Rap, Hip Hop R'nB, mais aussi des espaces d'initiation au Graff, Hip Hop, Tricking, Street Art... Le collectif "Freedom Gravity" débarque avec des animations et démonstrations chargées d'adrénaline. Le performer de l'extrême "Farid Zitoune" détenant plusieurs records mondiaux sur béton, fera trembler le sol de Mallemort!

## Le Caf'Conc' au Jardin : 16h/ minuit



Le restaurant «Le Jardin» avec sa scène unique de Café-Concert vous permettra de découvrir un plateau Chansons Françaises, mais aussi du jazz ou des numéros de cabaret. Un rendez-vous délicieux dans une ambiance cosy, pour ceux qui cherchent un moment plus calme, à l'écoute de textes ciselés et pertinents ou plus jazzy et enivrants.

## **L'Eglise Saint Michel : 15h/17h – 20H30/22h**

L'église ouvrira ses portes pour accueillir dans la fraîcheur de ses murs, des propositions plus sensibles, et offrir à ses hôtes de grands moments d'émotions en s'échappant du cœur du festival.

De 15h à 16h 30, Catherine Milhet et sa harpe celtique médiévale nous proposera des Cantilènes médiévaux sur des thèmes populaires bretons et irlandais, et vibrera en écho de l'organiste François Gourd, fraîchement installé à Mallemort, pour des duos inédits.

20h30 : **SWEN**, quatuor vocal mixte, tisse un univers teinté de mélodies celtiques, amérindiennes ou séfarades ... Sur des compositions intimistes ou plus enlevées, Florence Boué-Croisy, Lucie Jean, David Lelièvre et Robert Nageli revisitent sans frontières des polyphonies populaires ou des œuvres plus récentes.

21h 20 : François Gourd est né en 1964 à Paris où il commença ses études de piano avec Carmen Taccon-Devenat. En parallèle, il débute ses études d'orgue en Belgique avec Antoine Toulmonde et travaille l'harmonie, le contrepoint et la fugue. Il poursuit ses études d'orgue avec Lynne Davis en France puis travaille l'improvisation selon les préceptes de Marcel Dupré. Il nous offre son premier concert d'orgue à domicile : un grand moment.

## **Deux lieux d'exposition :**

### **Le Cercle des amis réunis : 10h/minuit**

Exposition de photos anciennes du Village, avec la participation des « Séniors » qui seront là pour commenter leurs souvenirs du village..

### **L'Office de Tourisme : 10h/18h**

Exposition des travaux des ateliers "Beaux-Arts", "Artistic English Class", "Photographie", effectués tout au long de l'année par des enfants de 6 à 14 ans et des adultes de l'EMCA.

Vernissage le 18/6 à 11H30 avec la présence des professeurs Patrice Decurey, Lisa Boyer/Tania Budoc, et Laura Dauphin (*Exposition du 13 au 22 Juin 2016*)

## **12 lieux de restauration vous accueilleront toute la journée :**



Pour déjeuner, vous n'aurez que l'embarras du choix : au restaurant ou sur le pouce, à moins que vous ne préfériez prévoir votre pique-nique sur place, il y en aura là aussi pour tous les goûts et à tous les prix..

Restaurants partenaires : Le Café de la Poste, Au Jardin, L'Embuscade, Indochine, Tama Sushi, Pizza Malia, Coté Viande et de nombreux stands de restauration : La buvette/grillade du Hand/Bad, stands couscous et pâtisseries orientales, stands Paëlla, crêpes, Churos et barbes à papa !

Vous allez vous régaler...

### **Et Pendant le Festival, le Foot continue :**

Projection des matchs en direct sur Grand écran : Café de la Poste, Cercle des Amis Réunis et Café l'Embuscade : Belgique /Irlande -15h > Islande /Hongrie -18h> Portugal /Autriche -21 h

## **9 lieux à parcourir dans tous les sens :**

Ainsi, vous allez profiter de plus de 30 spectacles et concerts dans tous les sens : à 360° pour garder les pieds sur terre, à 180° qui vous mettent la tête à l'envers, à 90° pour les fans de géométrie, à 69° pour les amoureux, à 49,3° pour les inflexibles, à 45° avec un sens de l'humour aiguisé, à 30° pour les plus obtus, ou à 0° en cas d'encéphalogramme plat.

Informations auprès de l'Office de Tourisme de Mallemort au 04 90 47 51 62.  
Programme détaillé sur place ou en ligne sur [www.mallemortdeprovence.fr](http://www.mallemortdeprovence.fr)

## Nos Invités :

Un programme avec un foisonnement de spectacles de rues, des marionnettes, du cirque, du théâtre et de la musique. Et aussi de nombreuses animations inédites.

### Moussu T e Lei Jovents: Opérette

22 heures sur la Grande Scène « Live » Coustet.

Ces ex « Massalia Sound System » ont de l'énergie à revendre !

« J'aimerais que les gens n'oublient pas les vieilles chansons, en même temps qu'ils en inventent de nouvelles ! »... C'est l'immense « folk-singer » protestataire américain Pete Seeger (1919-2014) qui parlait ainsi. Eh bien ! **Moussu T. e lei Jovents** sont l'illustration même de ce vœu !



Imprégnés depuis toujours de la tradition chansonnière marseillaise – comme du blues, du reggae, du rock et de tous les rythmes et harmonies du monde dont ils se sont également nourris – ils ont emprunté « de longue » à cette tradition, à ce « folklore » – n'ayons pas peur de ce beau mot ! – nombre de leurs thèmes d'inspiration, citant volontiers tel ou tel de ses refrains fameux, revisitant même à leur manière l'une ou l'autre de ses chansons, en autant d'aimables coups de chapeaux aux « anciens », de signes de reconnaissance attestant d'une filiation avouée et librement consentie. Ils ne pouvaient dès lors que prendre plus vivement leur envol et, de leurs instruments réunis, – la voix, les percussions, la guitare, le banjo (celui-là même qu'illustrèrent à la fois Pete Seeger et Lincoln Agrippa Daily, « Banjo » pour les intimes, le héros du livre de Claude McKay), inventer tout bonnement, avec quelques excellents collègues de leur génération, ce

que l'on peut appeler aujourd'hui une « nouvelle chanson marseillaise ». Rèn qu'acò ! Et les voici qu'ils s'emparent carrément des airs de l'opérette marseillaise, qu'ils se les approprient – et avec quelle gourmandise, quelle espièglerie réjouissantes ! – et qu'ils intitulent fièrement la sélection de leur cru « Opérette » !

Magnifique hommage aux inventeurs du genre dans les années 1930 et « en même temps » (comme disait Pete Seeger) récréation contemporaine à l'intention des jeunes auditeurs de 2014. » Jacques Bonnadier.

*Le spectacle bénéficie du soutien de Saison 13.*

### Spectacles de rue:

**Les envoyés du Mystère Difficile** - Cie Liquidation Totale : Théâtre de rue.

18h45 Place « Live » Coustet. 50 mn.



Sérieux s'abstenir ! Envoyés par le Mystère difficile inquiet face au péché qui grandit, Bénédicte et Arthur invitent les « trop-pensants » à tendance olé-olé, amateurs de divertissements outrageux, partisans du questionnement et de la complexité à rejoindre leur communauté.

Jonglant en permanence entre l'artifice du rite et le sérieux du discours, nos deux Envoyés se révèlent être des clowns malgré eux et nous garantissent une cérémonie décalée.

Le spectacle pointe avec humour les mécanismes de persuasion et de manipulation propres aux sectes, aux groupes communautaires et aux partis politiques. Il dénonce les dérives du mercantilisme et de l'infantilisation des masses.

**Comme sur des roulettes:** Cie Chatbadaboom – Création 2016-Théâtre de rue, cirque et danse.

A 15h et à 19 heures : *Marché des créateurs (Lieu 3D) – 25 mn*



Un duo burlesque mêlant avec originalité et émotion l'univers de la danse, du cirque et du clown. C'est l'histoire d'un homme et d'une femme qui partagent leur vie à travers le voyage et le spectacle, évoluant dans un univers mystérieux et décalé...

C'est un moment de vie partagé où le public est plongé dans l'intimité de ces 2 personnages un peu loufoques, essayant tant bien que mal d'exister dans la rue avec leur petit théâtre improvisé...

Ils évoluent dans un monde poétique, naïf et muet dans lequel, la passion, la tolérance, l'amour, les différences sont partagées avec le spectateur.

Ce spectacle pousse le public à une véritable prise de conscience ou l'échange, le partage et l'expérience de vie peuvent être complémentaires et sont possibles.

Un clin d'œil plein d'espoir...

### **Les mécaniques aléatoires :**

Théâtre de rue – Cie Mel et Vous

15h25 Place « Live » Coustet. (Lieu 5B) Durée 50 mn



Une clown, décalée, timide, avec des «bulles de claires entre les couettes». Aujourd'hui c'est le grand jour! Elle part faire son premier tour du monde au volant de sa jolie voiture.

Mais aujourd'hui, «Trotinette» ne démarre pas... Ce spectacle, c'est l'histoire d'une première fois. Première voiture, premier voyage, premiers pas dans la vie, dans le grand monde là-bas, loin de son village... Histoire de cette rencontre maladroite, un peu gauche, un peu timide, un peu folle, un peu absurde, un peu ratée...

**Tout doit disparaître :** Marionnettes de rue – Cie Lait au Rhum > création 2015

15h45 et 17h30. Place des 5 bancs- Lieu 3B - Durée 20 mn.



Nous sommes en 2030 devant un stand de poissonnerie.

Il n'existe presque plus de poissons dans les océans. Ce que vous voyez sur l'étalage sont les derniers représentants de leurs espèces. C'est ce que fait ce poissonnier. Il les traque puis les vend.

Non avare d'histoires, il nous raconte avec humour (surtout noir) le bon temps, celui de la pêche de masse...

**Chamade** : Cie Diabolux – Jonglerie, magie et diablo.

18 h sur le *Marché des créateurs* (scène1) et à 21h30 *Place « Live » Coustet*.



Quand la vie n'est pas un long fleuve tranquille et que les souris dansent, une éventuelle surprise ou un évènement marquant se créent malgré notre besoin de vouloir tout contrôler...

Entre maladresse et attention, entre peur et dévotion, il met en place son fil de protection, son espace vital et propice à la découverte, à l'échange et au partage de son rêve, de sa réalité. C'est le cœur battant la chamade qu'il tâtonne, qu'il essaie. Il a eu cette chance, celle que chacun peut saisir avec l'illusion qu'elle peut durer bien qu'elle soit éphémère.

Un homme et un enfant attirés l'un vers l'autre, vont tenter de s'appivoiser sans faire de bruit. Un moment poétique où se mêlent jonglerie et magie.

**Kamishibai des Mondes** : de Manuelle Molinas – Cie Fantasio – Création Festival

Spectacle conté pour petits pirates dès 3 ans.

A 15h15 – 16 h et 16h 45 dans la tente de l'île aux Pirates.



Petite fille de pirate, Samantha se retrouve à suivre une étrange carte au trésor laissée par sa famille. Grâce à elle on découvre l'incroyable destin d'un équipage de choc naviguant dans de mystérieuses eaux dites des poissons libres. En attendant, Samantha doit se montrer patiente et futée pour déchiffrer les indices laissés par les pirates.

**Mario** : Récital de marionnette à fil

Sur le *Marché des créateurs* et au jardin à 17h15,

Une marionnette à fil qui vous interprète les plus grands titres de la variété internationale, avec un sens du rythme inégalé.

## En déambulation :

### **Le Close Up de marionnettes**

*En déambulation sur le festival et à 21h20 au Caf'Conc' avec le cabaret du P'tit Bonhomme (20 mn)*



Christian Alberti et son P'tit Bonhomme sont de sortie dans le festival, et vous invitent au hasard des rencontres, à un moment de poésie et de magie pure. Ils vous offriront la magie de la vie, la magie de l'instant, la magie de la rencontre.

Cette marionnette que l'on croirait vivante, vous pourrez la toucher comme elle touchera votre âme. A travers des improvisations libres et spontanées et des jeux souvent espiègles, elle vous fera flotter dans un univers hors du temps, où réalité et fiction se brouillent. Une autre façon de renverser ses sens... Elle vous semble animée, et sans un mot vous parle...

A découvrir absolument...

### **La famille de Gilbert – Cie Rhapsodie Nomade – Création 2016**

*En déambulation sur le festival...*



C'est La famille de Gilbert (de Pezenas), qui se rend à Mallemort, pour assister au festival. Ils ont leur glacière, leurs manières, leurs habitudes. Ils aiment parler, discuter avec vous de tout et de rien, du monde comme il va et de comment il va chez vous. Ils épluchent vos coutumes, commentent, voient le monde du bout de leur lorgnette. Ils seront aussi au bar pour boire un café ou un canon, ou dans les parcs pour pique-niquer ou en attente d'un spectacle.

Gilbert fait parfois la chasse au pigeon, et il aime écrire à la craie des mots et des mots, comme ça... manière ! Enfin il aime les petites annonces et les entrefilets des journaux, de l'actualité à la rubrique nature.

Mamie aime faire les courses, se demande si «plutôt que de mettre Bio, on devrait pas mettre merde sur la merde ! » Et si l'on peut s'exprimer librement.

Papy, lui, on ne sait pas, il est imprévisible.

### **Marie Mad' : Cie les chaussettes enchantées –**

*14 h : Place des 5 bancs pour une visite guidée de l'exposition et en déambulation sur le festival au hasard des rencontres.*



Issue d'une famille qui n'a jamais vraiment souffert, Marie-Mad déambule au milieu des gens. Comme il faut bien vivre, elle n'hésite pas faire des démonstrations tupperwares dans les files d'attente en toute simplicité et avec une jovialité à toute épreuve.

Avez-vous déjà entendu le cri d'un tupperware en révolte ? C'est subtil, c'est sauvage, et cela donne à Marie-Mad un lyrisme unique, digne des plus grands poètes...

## Concerts:

### **La Fanfare BBB :**

Funk Music from New Orleans, made in Cevennes

À 10h30 avec le défilé des enfants-Pirates, de 14 à 16 h en déambulation sur le marché des créateurs et à 20h30 sur la grand scène « Live » Coustet.



The Bullets Brass Band est un puissant cocktail enivrant servi par une troupe échappée du bayou, dopée par son collectif funky qui vous envoûte par son groove communicatif et festif.

C'est une équipe de musiciens, comme des puces allumées, qui passent d'un funk à un autre en chaloupant bas.

Ivres de sons, éclairés par leur bonne humeur, ils n'arrêtent qu'épuisés mais ils sont infatigables!

### **Jazzette Band :**

Trio Chansons Françaises version Jazzy

En déambulation dans le Marché des créateurs, à 18h30 Place des 5 bancs, et à 21h30 au Caf'Conc' du Jardin (1h)



Remplissez une flûte de charme français pétillant, mélangez y une bonne dose de swing. Vèrène Fay, chanteuse de Jazz, rassemble dans cette formation deux musiciens aux parcours riches et variés : Patrick Licasale à l'accordéon et Pierre-François Maurin à la contrebasse, autour de leurs passions communes, le jazz et la chanson française. Ils revisitent avec élégance les grands standards de Charles Trenet, Édith Piaf, Claude Nougaro en passant par Barbara ou Henry Salvador... y apportant chacun leurs influences personnelles : tango argentin, java, blues, swing manouche...

### **SWEN** Quartet vocal de musique du monde

A 20 h30 à l'église Saint Michel (40 mn)



Ouvert à toutes les cultures et tous les horizons, le quartet vocal Swen est né du désir de revisiter sans frontières des polyphonies populaires ou des œuvres plus récentes. Navigant entre un clair-obscur intimiste et des compositions plus enlevées, Florence Boué, Lucie Jean, David Lelièvre et Robert Nageli tissent un univers teinté de mélodies celtiques, séfarades, amérindiennes, médiévales...

### **Jacques Florens :** Piano Bossa Nova

A 17h et à 20 h sur la Marché des créateurs (scène 3)

Une ambiance chaloupée pour accompagner les curieux du marché des créateurs.

## Plateau chansons françaises

### **Meleko**

Murmures brésiliens

A 15 h Place des 5 bancs et à 16 h15 au jardin (40 mn)



Chansons pour deux guitares et percussion, dans une douceur qui vous bercera vers des destinations fort lointaines... A la guitare : Philippe Violon ! Auteur-compositeur, il se met au service de la chanson brésilienne pour écrire ses propres textes. A la fois vivant, amoureux et politique, il adapte avec finesse jeux de mots et dynamisme à cette musique brésilienne qu'est le samba-cansão. Il chante également sur ces compositions, accompagné de sa guitare. Yann Violon joue ici et avec talent le rôle de guitariste. Ses solos emprunts du jazz, du blues, de ces musiques improvisées, ornent à merveille les textes de son père. Une complémentarité intergénérationnelle qui vient donner ce supplément d'âme à ce duo coloré.

**Flavia** : chansons à 7 cordes – Chansons françaises.

A 17h30 sur la place « Live » Coustet (20 mn) et à 19h15 au Caf'Conc' du jardin. (45 mn)



Apparemment, les chansons de Flavia sont douces comme des bonbons. Sa voix est suave et veloutée, de sa guitare coulent des accords chauds et des rythmes chaloupés aux consonances jazz, funk et Brésiliennes.

On s'apprête à consommer tranquillement une sucrerie musicale mais attention... sous l'apparente douceur de ses chansons se trouve des textes acides et pimentés d'une autodérision toute personnelle.

**Augustine Hoffmann** : auteure, compositeur, interprète. Guitare et voix.

A 17 h place « Live » Coustet (20 mn) et à 18h15 au Caf'Conc du Jardin (40 mn)



Un stylo, du papier et une guitare, trois objets qui m'accompagnent au quotidien. Mon prénom : Augustine, ma passion : la musique dans laquelle je baigne depuis l'enfance. Quelques repères : j'ai commencé le chant choral et le solfège à l'âge de 5 ans. De 7 à 12 ans, j'ai pratiqué l'accordéon puis le saxophone. Depuis mes 13 ans je joue de la guitare. C'est à cet âge-là que j'ai écrit ma première chanson.

Aujourd'hui je viens vous chanter les chansons de mon prochain album...déjà le second !

**Marine** : Accordéon chromatique, guitare et voix.

A 20h15 au Caf'Conc du jardin (40 mn)



Auteur-compositeur-interprète, Marine vous emmène à bord de ses chansons extraites de son prochain CD " Eau'rigines" dans un voyage-hommage à la Terre-Mer.

## La Scène Cultures Urbaines :

### Groupes Ecole de Musique et de Création Artistique et Espace jeunes

De 14h30 à 16h30, un florilège des groupes des élèves de l'Ecole de Musique et de Création Artistique de Mallemort.

**Espace Jeunes :** De 16h30 à minuit, vous découvrirez une programmation éclectique avec des rappers régionaux (AIDAN, NATESS,...) du Rn'B avec J-NA, sans oublier Elodie-Elow Grover qui nous proposera des Battle de Hip Hop ou les jeunes de Mallemort qui pour certains monteront sur scène pour la première fois...

## Spectacles/Animations fixes :

### Simulateur d'apesanteur

En continue de 14h à 19h sur la Place « Live » Coustet.



Entrez dans la troisième dimension et explorez l'espace dans le simulateur d'apesanteur! Il s'agit d'une machine surprenante, qui fera découvrir des sensations fortes aux grands et petits, quand on aime bien se faire tourner la tête. Digne des plus grands manèges forains, il s'installe chez vous et vous offre sur quelques mètres carrés des sensations fortes, tout en douceur... être sens dessus dessous, sans être malade!

### Manège à Pédales

De 10h30 à 12h30 et de 15h30 à 17h30 à l'île aux Pirates



Spectacle musical et familial à bord d'un Manège naval et à pédales. A bord de leurs petites barques, les moussaillons sont invités à naviguer, chanter, rêver et accompagner de leurs instruments la capitaine-chanteuse-pédaleuse et son accordéon ! Cap sur l'île aux poissons volants : celui qui décrochera l'algue volante gagnera le droit de voir son papa ou sa maman devenir capitaine aux pédales ! Parés à virer, à chanter, à rire, à improviser ? Alors larguons les amarres ! Le spectacle giratoire intergénérationnel peut commencer !

### Le Cyclo Lunaire

De 14 h à 16 h « la place Live » Coustet



A partir d'une machine déambulatoire, unique et autonome, présentée par un coach improbable, le public est invité à participer à une expérience artistico-sportive sans précédent. Parents et enfants, sous les acclamations du public, sont ainsi amenés à drôlement se surpasser, à découvrir l'émotion artistique et à composer une création unique qu'ils garderont avec eux. Touche-à-tout, ce spectacle drolatique met en exergue le productivisme, la rentabilité avant tout, le sacrifice existentiel liés à notre société (dans la joie et la bonne humeur, bien sûr !) et l'acte créateur, unique et personnel, offrant ainsi à chacun la possibilité de toucher du doigt des émotions nouvelles et de se détourner des écrans obsessionnels. Tant dans sa forme que sur le fond, cette proposition artistique reste inédite, originale et complètement décalée.

## Au Ciné- Théâtre Dany :

« **On peut débattre avec tout le monde** » : dispositif sonore et visuel autour du débat démocratique. (Création 2016 du Collectif Destination Démocratie).

A 11h au Ciné-Théâtre Dany. Durée 40 mn + échange avec le public

Une rencontre surréaliste inspirée de faits réels. Ce texte est le fruit d'une discussion lors des rencontres Destination Démocratie de juillet 2015. Des citoyens de plusieurs villes se sont rencontrés pendant ces quelques jours pour tenter de donner un visage à la démocratie, celle qui pourrait créer le sursaut de plus en plus improbable que nous attendons tous.

Pendant ces journées, au hasard des rencontres, un moment rare est né. Une abstentionniste et un électeur du Front National sont venus et ont donné leurs raisons, avec simplicité et sincérité.

Cette discussion a été enregistrée par un des participants, qui a des soucis d'audition. A la seconde écoute, il a paru évident qu'on ne pouvait en rester là.

C'était un point de départ et il fallait en faire quelque chose.

## **Le Revenu de base**

Conférence débat autour du dispositif de revenu de base inconditionnel (Création du collectif des Utopistes contrariés).

A 14 h au Ciné-Théâtre Dany : Durée 40 mn + échange public

## **La démocratie expliquée à mon député :**

A 15h 30 au Ciné-Théâtre Dany (70 mn)

### **LA DÉMOCRATIE EXPLIQUÉE À MON DÉPUTÉ !**



Après "Le travail expliqué à mon chef !", Alice L'accen, standardiste au ministère de l'intérieur, se lance dans de nouvelles explications en s'emparant avec fantaisie du discours d'Etienne Chouard. La pièce se présente comme une conférence ludique et décalée sur le fonctionnement de la démocratie athénienne aux

VI<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles avant J-C, interroge l'efficacité de l'élection, et redéfinit les notions de démocratie et de gouvernement représentatif. C'est aussi l'occasion de découvrir ou de redécouvrir le remarquable travail d'Etienne Chouard dont le seul souci est de nous éclairer sur la cause des causes de notre impuissance politique.

## **Ricky Pompon**

A 17h30 au Ciné-Théâtre Dany (Durée 1h)

De Bernard Bossard, un Spectacle des élèves de l'Ecole de Musique et de Création Artistique.

Représentation de l'atelier Théâtre animé par Nathalie Gérin. Pièce mettant en scène un petit garçon qui un soir se rebelle et décide de fuir le milieu forain, pour pouvoir trouver le moyen de grandir.

## Et aussi :

### **Collectif Freedom Gravity : Initiation Street Art et démonstration:**

De 14h à 18 h – Cultures urbaines.



Le collectif "Freedom Gravity" débarque en vous promettant des animations chargées d'adrénaline.

Exceptionnellement le performer de l'extrême "Farid Zitoune" ayant récemment fait plusieurs apparitions à la télé (France ô, canal plus sport) et détenant plusieurs records mondiaux sur béton, sera présent pour faire trembler le sol de Mallemort.

Le collectif propose également une initiation tout-public à la pratique du Parkour, du Tricking et du Freerunning. Ces trois disciplines urbaines en voie d'apparition dans la fédération des sports étant basées avant tout sur les principes de déplacement, l'étude du corps et de l'esprit, et du développement personnel.

### **Graff' : initiation et démonstration :**



Quatre graffeurs seront présents pour initier ceux qui le souhaitent au Graff' : pochoir ou lettrage, customisation de vos T-Shirt ou casquettes,... découvrez la liberté d'expression version spray !

### **Ska Barré : initiation cirque**



L'association Ska Barré, qui a fêté ses douze ans cette année, s'est donnée pour mission de transmettre, créer et produire le cirque d'aujourd'hui, par le biais de cours d'initiation aux arts du cirque et de stages à destination d'un public varié (tout-petits, enfants, adolescents, adultes, handicapés...). Différentes disciplines sont abordées dans la bonne humeur et la convivialité : acrobaties au sol, portés, jonglerie, équilibre sur objets (fil, boule, monocycle) ... de quoi satisfaire tous les goûts et tous les talents !

Une multitude de découvertes à faire tout au long de la journée, au hasard des rencontres, et auxquelles vous pourrez participer !

## Les Rendez-vous citoyens

De 10 h à 18h sur la Place des Citoyens (Place Usclats).

Le monde marche...sur la tête, entendons-nous parfois!!

Rien de tel qu'être ensemble Sens Dessus Dessous pour s'activer à sa remise sur pied!

Emergea, germa alors l'idée de cet espace citoyen, place Usclat, qui se donne, humblement mais résolument, pour vocation de répondre à l'appel des fenêtres ouvertes à tous les courants et funambulants d'air des initiatives locales engagées sur le terrain de la citoyenneté où le vivre-ensemble et le libre-ensemble se déclinent en autant de belles et ambitieuses ré(ve)flexions et pratiques !

Pour cela, cette agora festivalienne entend s'ancrer sur une farandole de socles d'animations :



Dans l'aventure, réunis autour d'une aire de café-contact, vous attendent par exemple : Démocratie et Courage, Destination Démocratie, Enercoop, Femmes Solidaires, Habitat Participatif, La Grange du Clos Ambroise, La NEF, La Parole Aux Citoyens, La ROUE, Latitudes, Le Conseil Municipal des enfants de Mallemort, le Jardin des 1000 couleurs, Les Déconomistes, Les Fablab, Les pompiers de Sénas, Les Utopistes Contrariés, SOS Homophobie, Système d'Echange Local en Durance, Tri-déchets.....

Débats, conférence gesticulée, bar à regards, jeux, ateliers, portage de paroles, interludes créatifs, et tous les intervenants heureux de partager dans la convivialité leur messages et leurs pratiques, leur joie à contribuer au Bien-Commun et au Bien-Comment.

Avec toujours cette exigence d'en discuter et définir démocratiquement le sens.

**Attention** : horaires indicatifs, susceptibles de modifications ou d'annulation en fonction des conditions météorologiques (orage, grêle, invasion de criquets, défaite de la France, invasion de pingouins, fonte des glaces, des cheveux sur la tête à Zizou(\*) ... ).

(\*) : sponsorisé par « l'Oréal de Madrid »... !

**Plus de 30 spectacles et concerts, 70 créateurs et 300 artistes pour une journée unique et gratuite !**



Merci à tous les participants, bénévoles, associations et à nos partenaires :



Institut Musical  
de Formation Professionnelle



MÉTROPOLE  
AIX-MARSEILLE  
PROVENCE



Sou des  
Ecoles  
Laïques de  
Mallemort

Contacts presse : Françoise Faucomprez 07 76 79 53 56 - [comculture@mallemort13.fr](mailto:comculture@mallemort13.fr)  
Eric Jalabert 06 07 84 04 33 – [jalabert.eric@orange.fr](mailto:jalabert.eric@orange.fr)  
<https://www.facebook.com/Festival.Sens.Dessus.Dessous.Mallemort/>

Programmation détaillée et extraits vidéo :  
[www.vivantmag.fr/adadiff/festivals-organises/festival-sens-dessus-dessous/](http://www.vivantmag.fr/adadiff/festivals-organises/festival-sens-dessus-dessous/)